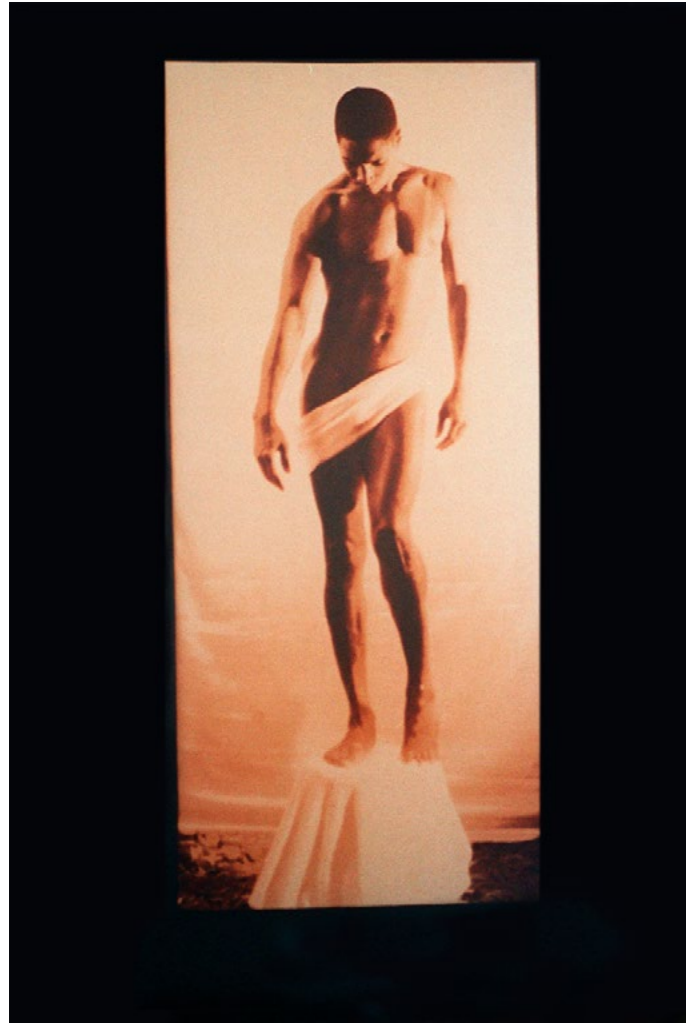




**Ode to Rodin**

Die „Ode an Rodin“ ist dem Geist, der Zeit und der Tradition Rodin'scher Statuen verpflichtet und ist eine teils nahe, teils freiere fotografische Interpretation ausgesuchter Werke.

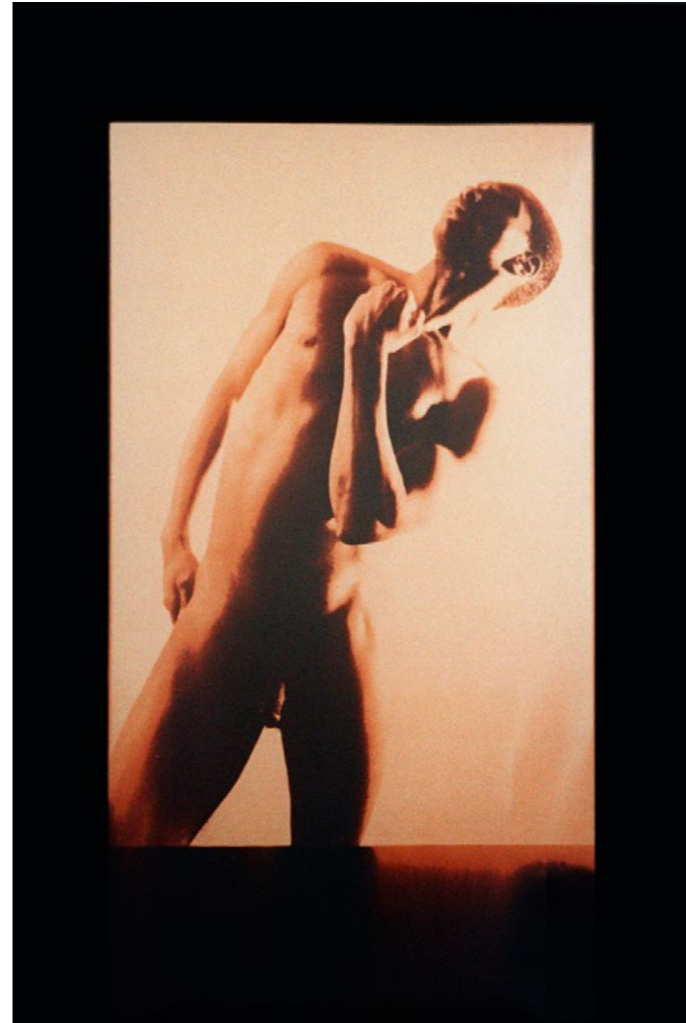
Der Fotograf und Künstler Bert Loewenherz realisierte die Aufnahmen 1984 in seinem Berliner Studio mit dem Tänzer und Model Al Masi, der vor allem durch die Fotos mit dem berühmten New Yorker Fotografen Robert Mapplethorpe bekannt wurde.



L'homme qui marche



Rückenakt

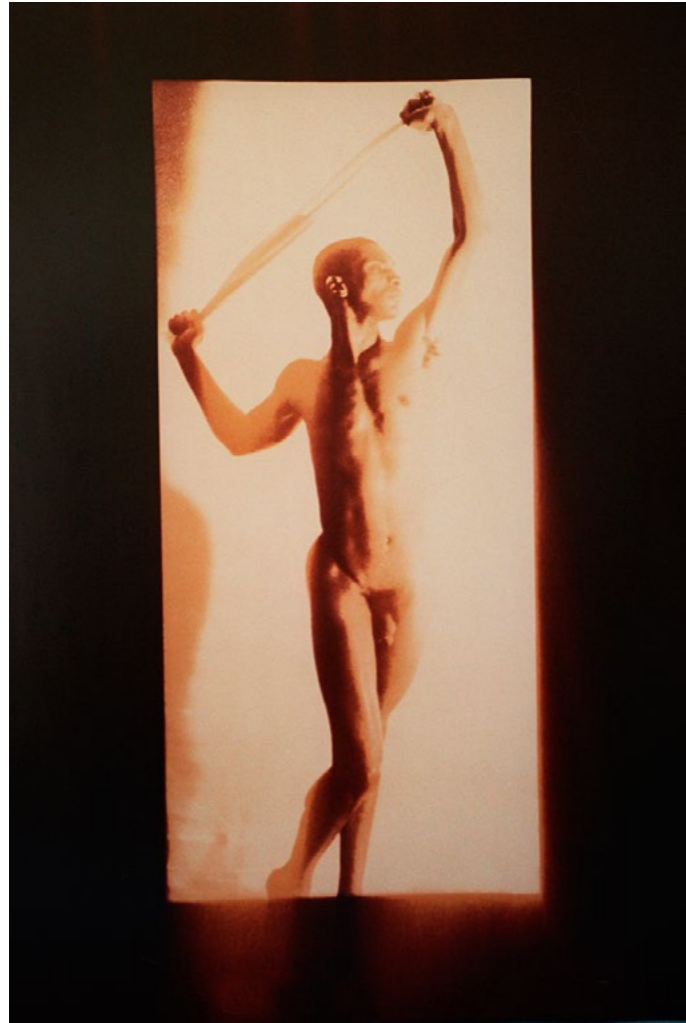


Nijinsky



Le Penseur

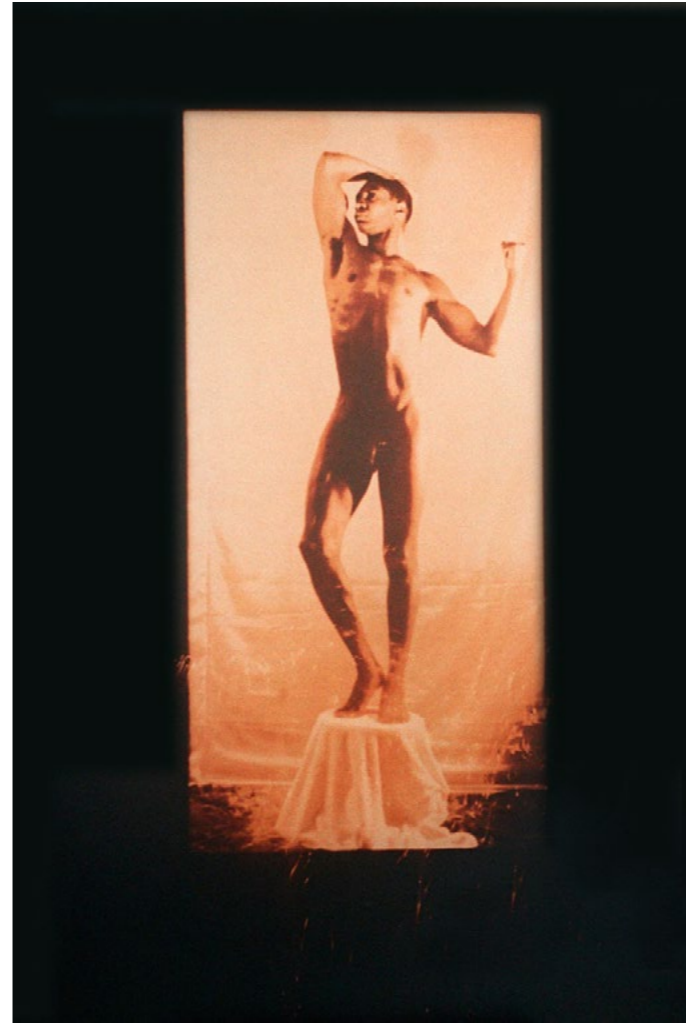
10 Fotoarbeiten  
C Prints mounted and framed  
120 cm x 160 cm  
Berlin 1984



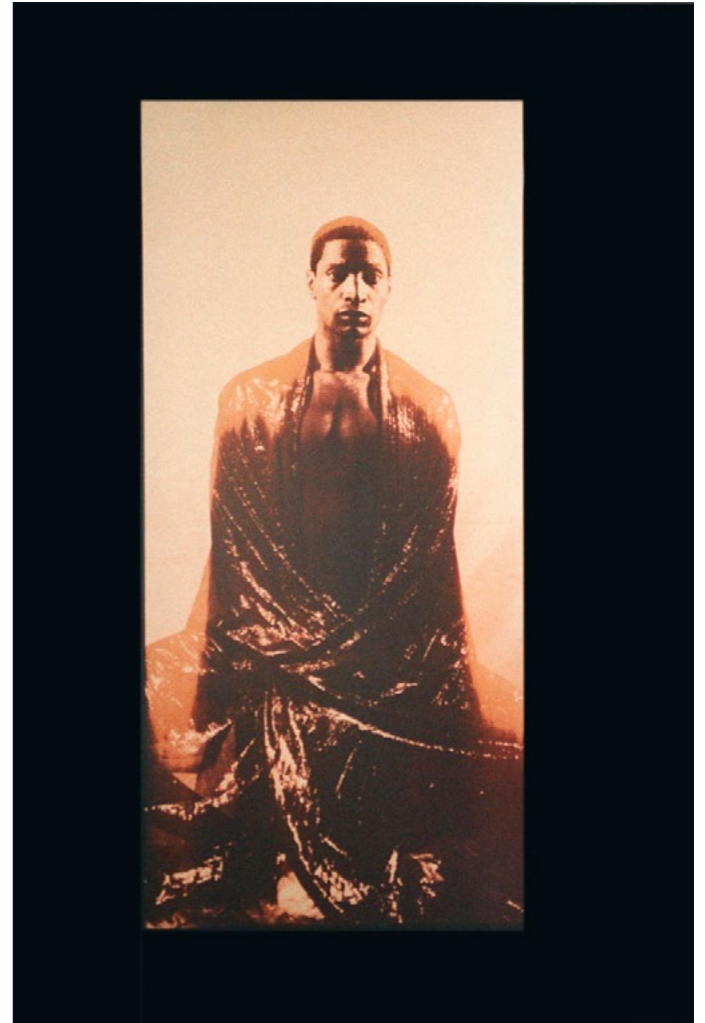
Olympia 2



Karyatide



Das eherne Zeitalter



Balzac

10 Fotoarbeiten  
C Prints mounted and framed  
120 cm x 160 cm  
Berlin 1984





### Rezensionen

Auguste Rodin gilt als radikaler Neuerer der Bildhauerei des späten 19. Jahrhunderts: Während seine Zeitgenossen mit Vorliebe in pathetischer Manier große historische Helden und Ereignisse illustrieren, blickt Rodin auf die Gegenwart und den wirklichen Menschen. Mit 23 Jahren konfrontiert er seine Kollegen mit dem „Mann mit gebrochener Nase“, für den er einen Bettler als Modell nahm. Für „Das eiserne Zeitalter“ modellierte er einen männlichen Akt mit derart lebendig wirkenden Muskeln, dass Rodins Zeitgenossen schockiert waren.

Schockiert waren fast 100 Jahre später auch Besucher einer öffentlichen Ausstellung von Bert Loewenherz. Als seine grossformatigen expressiven Akte 1984 während des Zeitraums der Olympischen Spiele in Los Angeles für mehrere Wochen am Kurfürstendamm in Berlin in Schaufenstern ausgestellt wurden, waren einige Betrachter entsetzt. Das sich ein nackter männlicher Körper, zudem noch der eines Farbigen, so derart selbstbewusst und erotisch zur Schau stellt, überstieg offenbar deren Moral.

Doch das Publikumsinteresse und die positive Resonanz überwog. Die Ausstellung wurde um 2 Wochen verlängert!





### Rezensionen

Die Bilder von Robert Mapplethorpe waren soeben (bis 13.7.2014) in einer grossen Ausstellung im Pariser Rodin Museum zu sehen. Die Ausstellung „Mapplethorpe - Rodin“ ist zunächst eine unerwartete Konfrontation zweier völlig unterschiedlicher Künstler des 19. und des 20. Jahrhunderts.

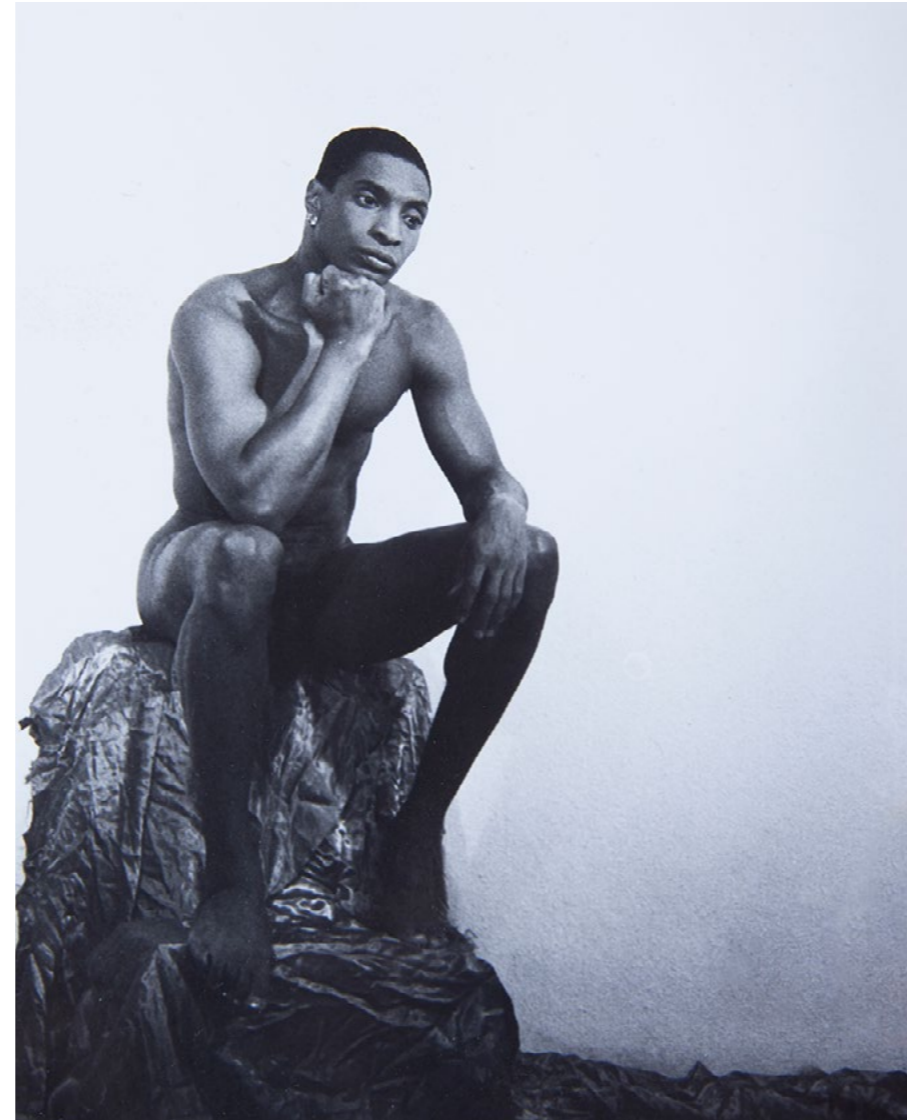
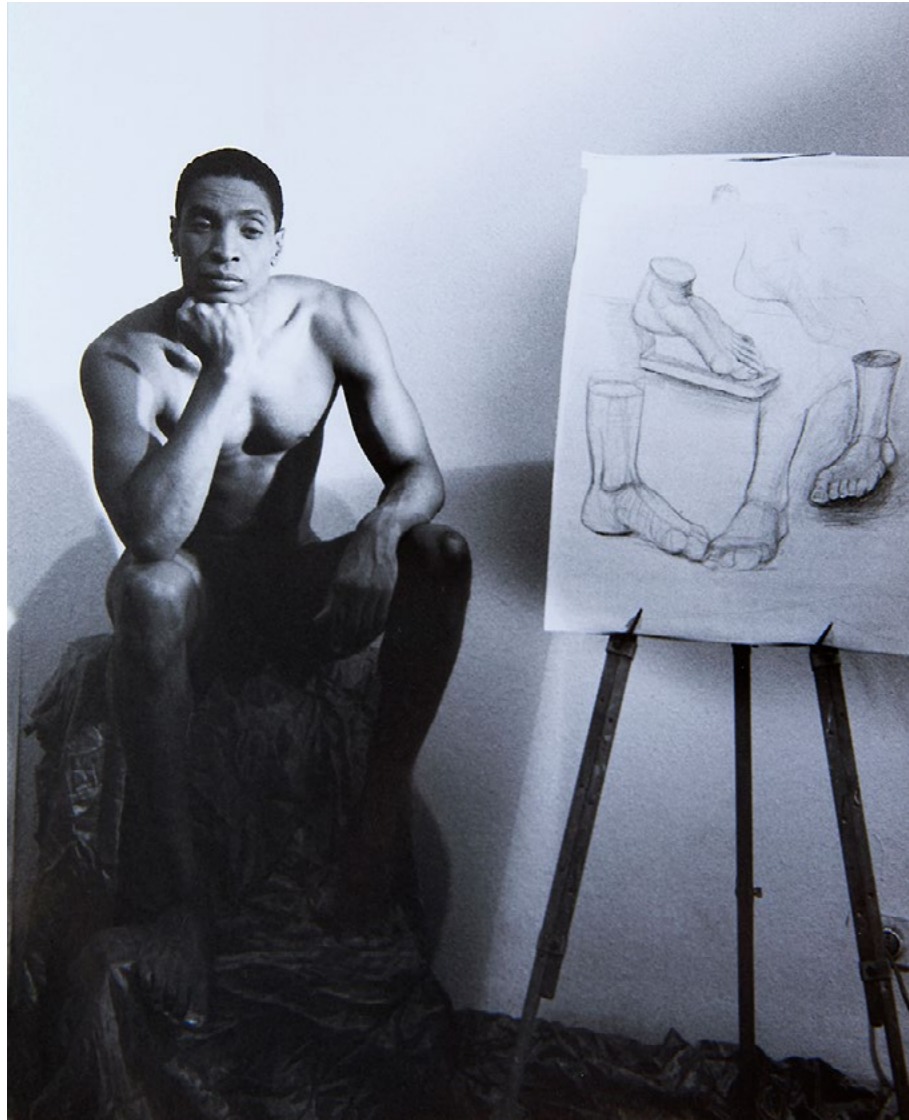
Doch was auf den ersten Blick unvereinbar scheinen mag, hier die Obsession für den männlichen, dort für den weiblichen Körper, hier das Einbeziehen von Zufall und Improvisation, dort die Suche nach vollendetem Perfektionismus, entwickelt sich zu einem spannenden Dialog zweier Künstler, die in völlig unterschiedlichen Medien dasselbe Phänomen untersuchten: die plastische Darstellung des menschlichen Körpers im Raum.

Auch der Berliner Fotograf Bert Loewenherz thematisiert in seiner Arbeit Körper und Raum, Bewegung und Spannung, Licht und Schatten, Eros und Mythos und die unermüdliche Suche nach der vollendeten Form.

In seinen Aktstudien re-inszeniert er die Meisterwerke bekannter Bildhauer von Rodin bis Wilhelm Lehmbruck, nähert sich ihnen an („Das eiserne Zeitalter“), interpretiert sie („Der Denker“) oder entwickelt Bewegungsszenarien weiter („Der Gestürzte“).

Die Verfahren, deren sich Loewenherz bedient, haben, so unterschiedlich sie sind, etwas Wesentliches gemeinsam: Sie sind darauf angelegt, Freiraum zu schaffen, der Substanz, mit der sie arbeiten, zu eigenem Ausdruck zu verhelfen. Der Künstler predigt nicht, sondern fragt nach, er schafft nicht nach seinem Bilde, sondern stellt sich seinem Gegenüber. Er nimmt den kreativen Prozeß als solchen in den Blick; dies veranlaßt ihn, sich mit seinem Anderen auseinanderzusetzen, verführt ihn dazu, sich zu sich selbst zu äussern.





### Das Model

Tänzer, Schauspieler und Model Gary Miller aka Al Masi wurde, wie so viele andere amerikanische Künstler in den 80er Jahren, von dem unbeschreibbaren Geist angezogen, den die Mauerstadt Berlin zu dieser Zeit ausstrahlte. David Bowie und Iggy Pop lebten damals schon hier und in der Berliner Szene war die „Berlin- New York Connection“ ein mit Sehnsucht aufgeladenes geflügeltes Wort und die Neugierde der beiden Städte aufeinander ist legendär.

„Ich war zu dieser Zeit mit einer New Yorker Rocksängerin liiert, durch die ich die gesamte amerikanische Künstlerszene kannte: Sänger, Schriftsteller, Performer, Tänzer und Transvestiten - Joy Rider, Tron von Hollywood, Angie Stardust, Jay Riley, Jayne County, Tony Ingrassia, Judith Flex, Hot Java u.v.a.m - ich habe sie alle fotografiert!“

Al Masi erzählte mir damals von seiner Zusammenarbeit mit Robert Mapplethorpe. „Bis Robert mich in einer Bar ansprach und mich kurz darauf in sein Atelier einlud, hatte ich keine Ahnung, wer dieser Typ war. Ich kannte ihn zwar oberflächlich aus der New Yorker Szene, wusste aber weder was er beruflich machte noch das dieser damals schon eine Berühmtheit war.“



### Exhibitions

Dust Temple, Gold Coast 2015  
 Month of Photography, Berlin 2014  
 Private Thursday, Berlin 2013  
 Atelier MooGreen, Berlin 2012  
 Galerie Photo Edition, Berlin 2010  
 Art Directors Club, Berlin 2008  
 Art Directors Club, Berlin 2007  
 Photokina, Köln 2004  
 Art Directors Club, Berlin 2004  
 Art Directors Club, Berlin 2003  
 Einstein, München 2002  
 HeiligGeistKirche, Frankfurt 2002  
 Mahnmal St. Nikolai, Hamburg 2002  
 Art Directors Club, Berlin 2002  
 Staatsbank, Berlin 2001

Art Directors Club, Berlin 2000  
 Month of Photography, Bratislava 2000  
 ESD Galerie, Berlin 1999  
 Art Directors Club, Berlin 1999  
 Internationale Fototage, Herten 1999  
 Kunstamt Reinickendorf, Berlin 1999  
 Zoofestsäle, Wuppertal 1999  
 Galerie U Recicky, Prag 1998  
 Galerie KunstNetzWerk, München 1998  
 Photokina, Köln 1998  
 StiftungStarkeimLöwenpalais, Berlin 1998  
 Photokina Kodak Galerie, Köln 1996  
 Deutsche Fototage, Frankfurt 1996  
 PPS Galerie, Berlin 1996  
 Museum für virtuelle Kunst, Erfurt 1995

Salon of Photographic Art, Rovigno 1995  
 Photokina, Köln 1994  
 Deutsche Fototage, Frankfurt 1993  
 Museo di Fotografia Contemporanea, Brescia 1993  
 Galerie 77, Berlin 1992  
 Kulturstiftung Schloss Britz, Berlin 1991  
 Historisches Museum, Frankfurt 1991  
 Photographers Gallery, London 1990  
 PhotoArt, Heidelberg 1990  
 Arts&Technology Museum, Milano 1989  
 Galerie Frank Müller, Berlin 1987  
 October Gallery, London 1986  
 Selbach Galerie, Berlin 1984



**Awards**

Midas Award of Excellence, New York  
 Art Directors Club Europe Award  
 Kodak Gold Circle Award  
 Kodak Talents Award  
 Scholarship by the Cinematheque Francaise, Paris  
 Honorary appointment into the German Photographic Society  
 OBS Award Corporate Communication.  
 Hasselblad Fine Art Award  
 Kodak Portrait Award  
 Berlin Artists Fund  
 Invitation by the Goethe Instituts, Paris

**Collections**

Collection Bibliotheque Nationale, France  
 The Polaroid Collection, USA  
 The Lorenzo Merlo Collection, Italy  
 The Fritz Huber Collection at Museum Ludwig, Germany  
 The Hand Collection Prof. Dr. Vaubel, Germany  
 The Bert Hartkamp Collection, Netherlands  
 Collection Machiel Botmann, Netherlands  
 Collection Deutsche Fototage, Germany  
 Collection Kunst & Bild, Germany  
 Collection Museo di Fotografia Contemporanea, Italy

**Clients**

American Express  
 AOK Insurance  
 AGFA Gevaert  
 Arwobau  
 BASF  
 Bausch & Lomb Pharma  
 BVG  
 Berliner Feuersozietät Versicherung  
 Bundesverband Elektromobilität  
 Caterpillar / MVS Zeppelin  
 Calida Underwear International  
 Design Zentrum NRW  
 Debitel – Mobilcom  
 Demmin & Sohn  
 DeTeWe  
 Deutsches Pelletinstitut  
 Deutsche Radio Philharmonie  
 Engel & Völkers Real Estate  
 English National Opera  
 FAZ  
 Fiege International  
 Friend Scout 24  
 Gangway  
 Glunz Deutschland  
 Gropius Passagen  
 Grundkreditbank – Köpeniker Bank  
 Getränke Hoffmann  
 Hugendubl  
 Ikon AG  
 Ideal Versicherung  
 Jazz Radio Berlin  
 Johanniter – Unfall – Hilfe  
 Kodak AG  
 Konzerthausorchester Berlin  
 LBS  
 Mercedes Benz AG  
 MCM Worldwide  
 Mention Softwear GmbH  
 Mondial Holding AG  
 Relaxa Hotels

Roche Pharma  
 Samsung Electronics  
 Skoda Moden  
 Sharp Computer  
 Stern Magazine  
 Sony Entertainment  
 Tupperware GmbH  
 Total Mineraloel AG  
 T-Mobile  
 Ullstein Verlag  
 Vattenfall Europe AG  
 Verband der Privaten Bausparkassen  
 VW Gedas  
 Woolworth AG  
 Yoc AG  
 Yonity Sportswear

